

Демичев Е.В.
кандидат исторических наук,
Институт государственного управления,
права и инновационных технологий,
Г. Москва, Российская Федерация;

Залевский И.Е.
аспирант,
Институт государственного управления,
права и инновационных технологий,
г. Москва, Российская Федерация

Журналистика и время: особенности временного парадокса журналистики

Связь между журналистикой и временем сложная и противоречивая. Исследуя временной фактор журналистики, можно сделать вывод, что он никогда не идёт вровень с самой журналистикой как таковой. Главные составляющие связи между временем и журналистикой – основная проблема данного исследования. Прежде всего, связь состоит из самого времени и самой журналистики. Например, выходит газета, помеченная сегодняшним числом, но в ней – вчерашние новости, уже известные людям из сообщений по радио и телевидению. О самых простых, либо неизбежных в силу каких-либо причин событиях (например, протокольных) говорится как о том, что случается (случится) непременно. Несмотря на то, что такие события редко отменяются или откладываются, это всё равно не более чем предположение, но не выдаваемое за таковое. О более сложных сегодняшних событиях газеты пишут уже осторожнее – отделяя то, что случится точно от того, что, скорее всего, случится, и особенно от того, что может случиться, а может и не произойти. В описании того, что произойдет наверняка или почти наверняка, все СМИ более или менее одинаковы. Различия начинаются там, где возникает неясность, альтернативность, вероятность развития события по разным сценариям¹.

Дело с телевидением, радио и интернет-журналистикой обстоит иначе. Произошедшее событие освещается практически сразу после того, как оно произошло. В данном случае временной парадокс имеет гораздо меньшую степень появления, но не отсутствует. Подытоживая всё выше написанное, можно сделать вывод: так называемый парадокс времени в журналистике зависит в первую очередь от происходящих событий и от мобильности работы СМИ.

Временной парадокс по-разному влияет на работу СМИ. В большинстве своём появление временного парадокса зависит от системы работы тех или иных СМИ. Печатные СМИ затрачивают гораздо больше времени на вёрстку и выпуск номера, в то время как электронные СМИ, телевидение и радио мгновенно получают информацию о произошедшем событии и тут же включают эту информацию в список новостей.

Возникновение временного парадокса также зависит ещё и от ситуации, когда подробности какого-либо события всплывают гораздо позже того момента, когда само событие произошло. Поначалу СМИ сообщают о произошедшем коротко, и ничего не говорят о подробностях. И в таком случае, подробности появляются через определённый промежуток времени.

Парадокс времени в журналистике существовал на протяжении всего исторического процесса формирования первых СМИ. Его зарождение произошло именно в печатных СМИ. Два-три века назад временной парадокс не оказывал большое влияние на работу СМИ. Однако, существовала цензура, которая усиливала временной парадокс, так как решала, какие статьи пропускать в печать, а какие нет. В результате такого усиления временной парадокс начал проявляться всё чаще.

Влияние на временной парадокс оказывает также и политика. Некоторые статьи не выходят в печать, потому что тем самым могут скомпрометировать известного политического деятеля. Что касается современного телевидения, то здесь ситуация обратная. Как правило, все политические события, включая частную жизнь политиков, освещаются на телевидении. Это объясняется современными тенденциями развития программной политики телевидения.

Нельзя с уверенностью говорить о том, что на телевидении и радио временной парадокс отсутствует полностью. Он есть, но отличается от присутствующего в печатных СМИ временного парадокса. Телевидение действует так же, как и печатные СМИ, просто зазор между тем, что уже случилось, и тем, что ещё случится, у него резко сокращён и на самых мощных каналах сводится,

помимо ночного периода, к одному-трём часам – времени разноса выпусков новостей по эфирной сетке². Однако во время прямых включений на ТВ и радио электронные СМИ передают информацию абсолютно синхронно тому, как она рождается. Но это бывает нечасто и касается в основном спортивных соревнований, некоторых значимых мероприятий и самых важных политических событий, но всё равно – чаще в их протокольном варианте.

Отношения между временем и журналистикой имеют свои особенности. Во-первых, время в журналистике обратимо. Плотность работы электронных и даже печатных, в основном, ежедневных СМИ такова, что они имеют возможность почти незаметно для не слишком внимательной части аудитории ошибаться в описании событий, а затем исправлять свои ошибки. И, во-вторых, журналистика актуальна. К примеру, использование слова «сегодня». То, что сегодня происходит в мире – происходит в настоящее время, но не в какой-то отдельный день. В этом и состоит актуальность журналистики.

Но у временного парадокса журналистики есть и свои плюсы. Например, период времени для выяснения тех или иных факторов произошедшего или того, что только произойдёт. Если произошло какое-то событие, то обязательно появятся подробности. Такие события называются «Новостями с пометкой «Молния»». Это даёт возможность уточнить факты.

С научной точки зрения временной парадокс также является неотъемлемой частью времени. Ведь время – одно из основных понятий философии и физики, условная сравнительная мера движения материи, а также одна из координат пространства-времени, вдоль которой протянуты мировые линии физических тел. Таким образом, становится понятно, что временной парадокс – это и есть движение материи, только не в одном направлении, а точнее – вперёд и назад. Временной парадокс, как известно, может происходить в разные промежутки времени – до произошедшего события или после.

Подводя итог, можно с уверенностью сказать, что журналистика была, есть и будет актуальна во все времена³. Прошедшие события в журналистике могут стать настоящими и наоборот. Временной парадокс неизбежен и возникает по причине временного зазора между событием и освещением этого события в СМИ. Плюс временного парадокса журналистики в обратимости событий, благодаря этому информация о событиях как таковых может повторяться, держа в курсе определённые части аудитории. Временной парадокс даёт возможность уточнить факты и детали события. Временной парадокс с научной точки зрения – двустороннее движение материи, одна из составляющих частей времени. Отношения между временем и журналистикой имеют свои особенности: обратимость времени и актуальность журналистики во времени. Временной парадокс – неотъемлемая часть журналистики⁴.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Третяков В.Т. Как стать знаменитым журналистом. – М., 2004. – С. 292.
2. Третяков В.Т. Как стать знаменитым журналистом. – М., 2004. – С. 294.
3. Ворошилов В.В. Журналистика. – СПб., 2006. – С. 190.
4. Свитич Л.Г. Профессия: журналист. – М., 2003. – С.55.